



GIGI PROIETTI

'NDO COJO COJO

Sonetti e sberleffi fuori da ogni regola

Tutti i racconti e i sonetti di un grande affabulatore capace di far sorridere e commuovere con le sue storie ad alto tasso di romanità.

GIGI PROIETTI è nato a Roma il 2 novembre 1940. Appassionato musicista e cantante fin dalla giovinezza, durante l'università si avvicina al teatro sperimentale. Nel 1970 ottiene un enorme successo nel musical *Alleluja brava gente*. Da allora la sua carriera è una serie di successi a teatro (da *A me gli occhi, please* a *Cavalli di battaglia*), al cinema (da *Febbre da cavallo* a *Il premio*), in televisione (da *Il maresciallo Rocca* a *Una pallottola nel cuore*). È stato anche doppiatore, regista, poeta dialettale. Con Rizzoli ha pubblicato la sua autobiografia *Tutto sommato qualcosa mi ricordo* (2013) e *Decamerino* (2015). Ci ha lasciato il 2 novembre 2020.

«Ebbene, sì. Confesso. Sì, scrivo roba in versi. Mi dichiaro rifugiato poetico.» Gigi Proietti è stato il più grande attore, regista, scrittore e interprete di un universo umano che attingeva spesso a Roma, a cui ha dato voce nella sua anima più nobile e più popolare insieme. «Il romano ha regalato alla lingua italiana espressioni, parole, significati per i quali dovrebbero ringraziarci. Per capirci, se invece di dire: "Sono stato particolarmente sfortunato in quella circostanza", uno dice: "M'ha detto pedalino". Oppure "M'ha detto zella", se fa' prima.» La sua romanità si riversava soprattutto nella scrittura dei sonetti: alcuni sono diventati un appuntamento fisso anche per i lettori del «Messaggero» o del «Fatto quotidiano», moltissimi altri sono stati recitati in eventi pubblici o sono rimasti nei quaderni che portava con sé sul set o in camerino e su cui si divertiva a costruire versi pungenti per resistere al quotidiano sfascio culturale e politico. Per la prima volta sono raccolti in questo libro tutti i suoi sonetti insieme ad alcuni racconti a cui stava lavorando con gran divertimento, come le avventure di Er Ciofecca che si ritrova suo malgrado al centro di un intreccio di cronache romane agre, tra dialoghi stralunati nel suo bar o in coda dal barbieretto. Ci sono poi i disegni con cui Gigi Proietti si divertiva a fissare in pochi tratti tic, manie e piccole ossessioni del mondo intorno. Una passione che condivideva soprattutto con la figlia Susanna, a cui aveva chiesto di dare un volto ai personaggi di *'Ndò cojo cojo*. Il risultato è un libro unico, puntellato da storie e sonetti fuori da ogni regola, capaci di far ridere e di commuovere, e che dimostrano ancora una volta il talento di un narratore e di un sonettaro satirico.

CARTONATO CON
SOVRACCOPERTA

13,5 x 21

PP 228

€ 17,50

CONTATTI STAMPA

Cinzia D'Angelo cinziadangelo1@gmail.com
3355226780